

# Modelado Conceptual para Patrimonio Cultural

CURSO edición 2012

Las labores de gestión de la información en patrimonio cultural requieren que, a veces, las personas sin conocimientos especializados en informática tengan que diseñar estructuras de datos, fichas y otros sistemas de gestión de la información. Este curso tiene como objetivo introducir a estas personas al modelado conceptual y prepararlas para que puedan realizar tareas tales como:

- Decidir qué tipos de cosas se deben documentar
- Determinar cómo se describe cada una
- Especificar cómo se relacionan las cosas entre sí

Este es un curso de postgrado oficial del CSIC dirigido a estudiantes, profesores, profesionales, investigadores y otros especialistas del patrimonio cultural que tengan la necesidad de *conceptualizar, registrar, expresar y visualizar información* como parte de su trabajo.

El curso se compone de dos módulos, que se pueden realizar juntos o de forma individual. Para el módulo introductorio no se requiere experiencia previa en modelado de información, ni se espera ninguna titulación o curso técnico al respecto. El módulo avanzado requiere una experiencia equivalente a la que se obtiene realizando el módulo introductorio.

Los temas principales que trata el curso son:

- Modelado de objetos y clases
- Relaciones de generalización/especialización, asociaciones y relaciones todo/parte
- Principios de modularidad en modelado
- Refactorización de modelos
- Estructuras frecuentes en modelos
- Modelado de la subjetividad, temporalidad y vaguedad de la información
- Construcción de bases de datos a partir de modelos
- Diseño de fichas y formularios

El curso combina un componente teórico sólido y riguroso con una puesta en escena fuertemente práctica. Los alumnos recibirán clases teóricas donde se les explicará, de forma interactiva y amena, los formalismos en los que se apoya el modelado de información, usando el lenguaje de modelado conceptual ConML ([www.conml.org](http://www.conml.org)) como herramienta de referencia. Durante las clases prácticas se realizarán ejercicios en grupo, resolviendo problemas específicos del patrimonio cultural relevantes para cada alumno, y evaluando modelos conceptuales existentes.

## Organiza

Instituto de Ciencias del Patrimonio (Incipit)  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

## Dirige

César González-Pérez  
[cesar.gonzalez-perez@incipit.csic.es](mailto:cesar.gonzalez-perez@incipit.csic.es)

## Lugar

Centro de Supercomputación de Galicia  
Santiago de Compostela, España

## Fechas

Matrícula: del 16 de enero al 16 de marzo de 2012  
Módulo introductorio: del 16 al 20 de abril de 2012  
Módulo avanzado: del 23 al 27 de abril de 2012

## Horario

De 10:00 a 14:30 y de 16:30 a 18:00

## Plazas

Introductorio: 20 · Avanzado: 15

## Importe de matrícula

Introductorio: 115 € · Avanzado: 145 € · Ambos: 215 €  
Se reservan 3 plazas por módulo exentas de pago para estudiantes.

## Profesores

Dr. César González-Pérez, Incipit · CSIC  
Dr. Charlotte Hug, Université de Paris 1

## Idioma del curso

Castellano

## Secretaría e información

César González-Pérez  
[cesar.gonzalez-perez@incipit.csic.es](mailto:cesar.gonzalez-perez@incipit.csic.es)

## Información adicional

<http://www.csic.es/web/guest/cursos-de-postgrado>

## Si quieres inscribirte:

1. Contacta con la secretaría del curso indicando:
  - Nombre y apellidos
  - DNI o NIE
  - Email de contacto
  - Organización a la que perteneces
  - Ciudad y país de residencia habitual
  - Profesión o dedicación habitual
  - Módulos en los que deseas matricularte
2. Ingresa el importe de la matrícula en la cuenta bancaria 0049 2584 91 2114184253, indicando como concepto "Curso MCPC 2012".



**incipit**

Instituto de  
Ciencias del  
Patrimonio